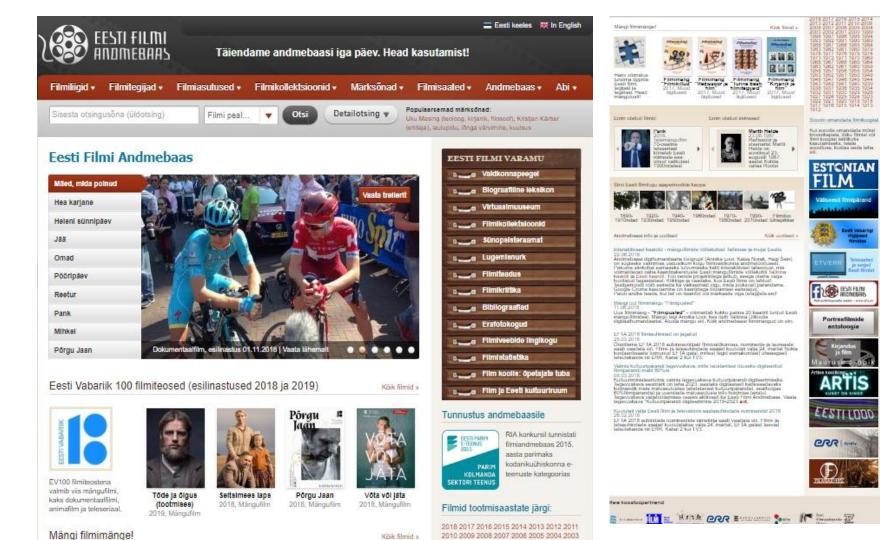
Options and outcomes of big data analysis of Estonian Film Database

Annika Loor, Kaisa Norak, Hagi Šein 7th November 2018 Tallinn University



iscesti filmiparand

HILIMENAPO

Portreefilmide

antoloogia

NUMBER ON SING!

The results - arms of

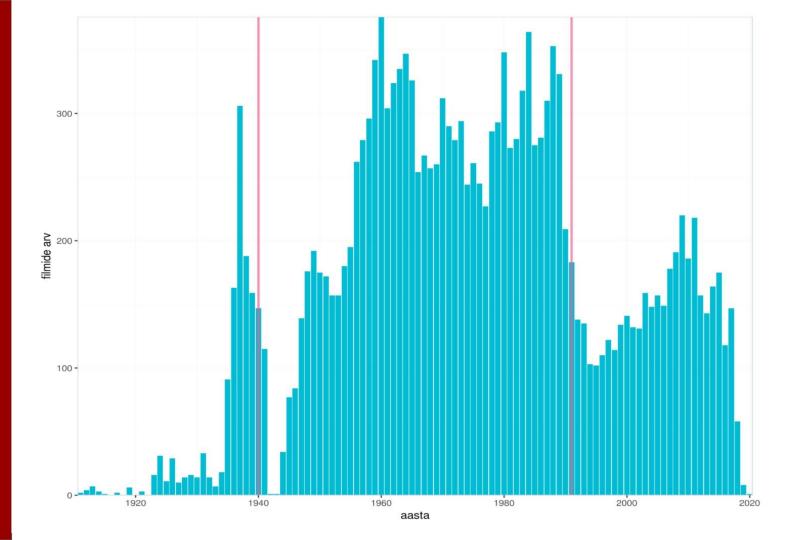
Introduction

- First statistical overview of the Estonian Film Database
- Statistics were generated during Tallinn University's first year of digital humanities courses
- Our goals:
 - visualizing data
 - get people interested in the database
 - more interactive and visual ways to present data
- Three parts statistical summary, MyMaps movie set layer and website for video labeling



Statistical summary

- <u>www.efis.ee/statistika</u> (only in Estonian)
- Data we used:
 - movie genres and types by year
 - movie duration
 - movie makers
 - \circ actors
 - festivals where Estonian movies have participated
 - movie labels
 - movie sets



Avaleht Üldstatistika Filmide kestus Filmitegijad Näitlejad Festivalid Märksõnad Võttekohad Lisad

X

Filmiteoste kestus

Fimide uurimine ja filmiinfo sisestamine andmebaasi veel kestab, paljud Eesti filmikorpusesse kuuluvad filmid pole enne eelseisvat massdigiteerimist läbivaatamiseks kättesaadavad ja nende kohta on andmebaasis vaid osakirjed või minimaalse infoga kirjed. Kuigi enamiku filmide kestus on teada, on allpool esitatavad arvutused siiski esialgsed.

Filmikestuste otsing

Filmikestuste aastate kaupa lihtsamaks vaatamiseks kasuta allolevat JavaScripti lahendust.

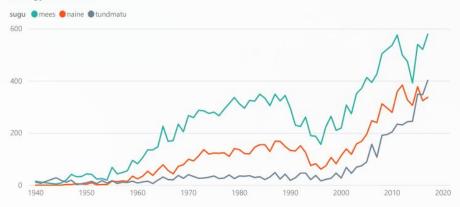
Sisesta aasta, mille filmikestuste kohta informatsiooni soovid:

Saada

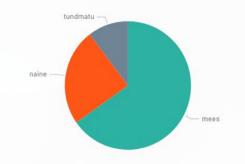
Eesti filmiloo kolm pikimat mängufilmi on Sulev Keeduse "Mehetapja/Süütu/Vari" (2017, 141 minutit), Hardi

Filmitöötajate sooline jaotus

Filmitegijaid aasta kohta



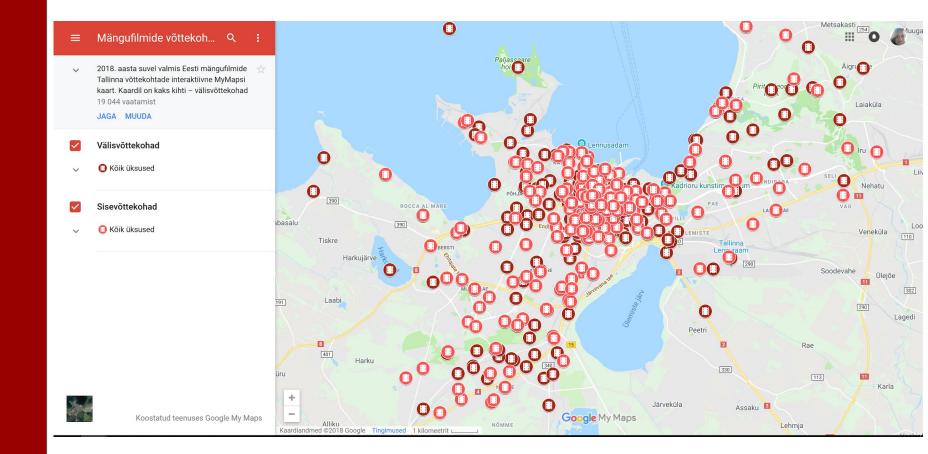






MyMaps movie set layer

- <u>https://tinyurl.com/tallinnmymaps</u>
- Shows feature movies and their interior and exterior shooting sites
- Google MyMaps layer compatible with Google Maps so it is easier to make and use than a standalone app
- Feedback from the public



¢

← Vilmsi tänav (Tallinn)

Kohanimi

Vilmsi tänav (Tallinn)

Filmide arv

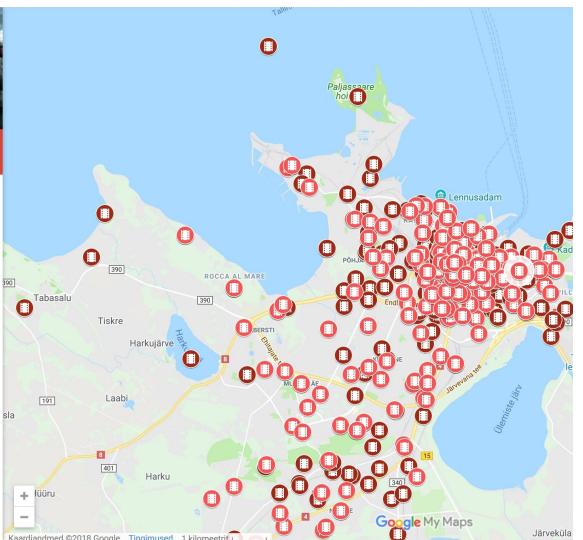
1

Filmid

Nimed marmortahvlil (2002)

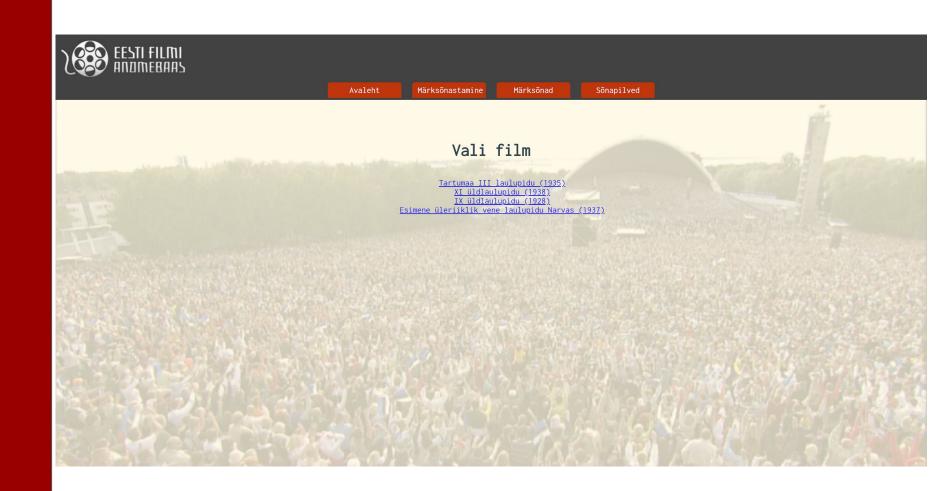
http://www.efis.ee/et/filmiliigid/film/id/4368

Albert Kivikase samanimelisel romaanil põhinev, Eestis kõik senised vaatajarekordid löönud sõjadraama koolipoistest, kes vabatahtlikena läksid Vabadussõja rindele kaitsma oma kodumaad ja aateid. See on kaasakiskuv lugu mehistumisest, esimesest armastusest ja vabaduse rängast hinnast. Kas saavad nad tasuks armastuse ja isamaa või jäävad neist mälestuseks vaid nimed marmortahvlil?



Website for video labeling

- Final result meant for labelling movie collections
- Meant for teachers
- Users can choose a chronicle to watch and label
- Users will label what they see
- Hopefully some labels include people and places shown in chronicles



Filmi märksõnastamine

Lisa valitud filmile märksõnu, sisestades neid video all asuvasse kasti. Olemasolevad märksõnad kuvatakse, kui kirjutad kasti mõne tähe. Enda kirjutatud märksõnu võid mäha vajutades allolevale nupule.

Proovi lisada ühesõnalisi märksõnu. Kindlasti märgi üles ka tuntud isikud ning äratuntavad kohad.

Tegusat märksõnastamist!

Sinu sisestatud märksõnad

(\`)><(\`)><(\`)><(\`)><(\`)><(\`)><(\`)><(\`)>

IX üldlaulupidu (1928)

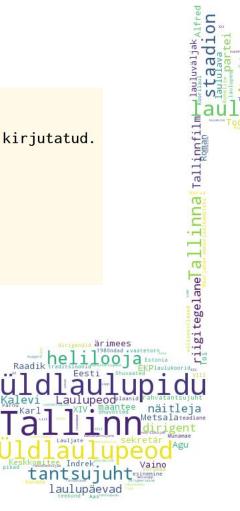


Filmide märksõnad

Loetelu märksõnadest, mis on filme vaadates kirjutatud.

- rongkäik (10)
- ▶ laulmine (5)
- ▼ dirigent (4)
 - Tartumaa III laulupidu (1935) (39.01475)
 - Tartumaa III laulupidu (1935) (40.586752)

 - IX üldlaulupidu (1928) (30.023121)
 Esimene üleriiklik vene laulupidu Narvas (1937) (95.65087)
- rõdu (3)
- rahvariided (2)



Mik

panoraamvõtted

koorijuht

Ernesa avastaja Laine kosk

P.8071071 Mikiver

Gustav

Main outcomes from implementing big data analysis technologies

- Obtained important new knowledge for understanding the development of Estonian film culture
- Different useful outcomes regarding national film statistics by different categories and facets on a long time scale (106 years), what provides new information for research and analysis
- Options to check, improve, make corrections and eliminate mistakes in the myriad of data what would have been impossible without implementing advanced IT technologies
- Serving specific needs of academics and researchers who are in need of data corresponding their interests and aims of studies
- Provision of reliable data for governmental office Statistics Estonia and data for analysis of film industry in the scope of creative industries
- Attractive and interactive solutions for the public database
- Additional options to teach film and film history on BA and MA level in TLU BFM
- New practical solutions for using films in high school classrooms and teaching media literacy
- Important input into the development of digital humanities research in Estonia



